# MARINA DE GUERRA DEL PERÚ ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA NAVAL PROGRAMA ALTO MANDO NAVAL MAESTRÍA EN POLÍTICA MARÍTIMA



# Tesis para optar el grado académico de Maestro en Pólitica Maritima

# Influencia de la identidad del pueblo aimara en la Seguridad Nacional en la Región Puno al 2033

# Presentado por:

C de N. Jorge Luis Álvarez Rivas https://orcid.org/0009-0007-9354-2077

Asesor Metodológico:

Doctor. Joaquín Lombira Echevarría https://orcid.org/0000-0002-9268-1821

**Asesor Técnico:** 

Maestro. Andrés Salas Jaén https://orcid.org/0009-0000-8855-4806

La Punta, 2023



# Acta de sutentación



# **ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA NAVAL** DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DIVISIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

# ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS Nº

018

# PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN POLÍTICA MARÍTIMA

La Punta, 19 DIE 2023

DNI. 25748244

En cumplimiento de la establecido en la Resolución Directoral Nº 046-2023-MGP/DIRESUVAL de fecha 18 de diciembre del 2023, se reúne el Jurado, integrado por:

| 1.  | Doctor Carl Johan BLYDAL   | (Presidente)  |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| 2.  | Magister C. de N. (r) Eduardo ZARAUZ Chávez  | (Miernbro)  |  |  |  |
| 3.  | Magister C. de N. (r) Fernando VALERIANO Ferrer  | (Miembro)   |  |  |  |
| Para evaluar la sustentación del trabajo de investigación tipo tesis titulado: "Influencia de la Identidad del Pueblo Aymara en la Región Puno, en la seguridad nacional al 2033", presentado por el Capitán de Navío Jorge Luis ÁLVAREZ Rivas. |  |   |  |  |  |
| Después de escuchar la exposición y defensa de la Tesis, y como resultado de la deliberación, se acuerda conceder la calificación cualitativa de:   |  |   |  |  |  |
|   | Aprobado por Unanimidad, con calificación de So<br>publicación, con la denominación de "Summa cum                                | obresaliente y recomendación a laude".                      |  |  |  |
|   | Aprobado por Unanimidad, con calificación de Muy Bueno y recomendación a publicación, con la denominación de ""Magna cum laude". |   |  |  |  |
| X   | Aprobado por Unanimidad con calificación de Bueno, con la denominación de "Cum laude".   |   |  |  |  |
|   | Aprobado por mayoría   |   |  |  |  |
|   | Desaprobado  |   |  |  |  |
| En mérito de lo cual el Jurado le declara: Apto 🔀 No Apto 🔲   |  |   |  |  |  |
| Para  | a que se le otorgue el Grado Académico de Maestro e  | n Política Marítima.  |  |  |  |
| En fe de la expuesta firman la presente:  |  |   |  |  |  |
| Presidente Doctor Carl Johan BLYDAL C.E. 000876227  |  |   |  |  |  |
| _ Charles   |  |   |  |  |  |
|   | Integrante   | Integrante  |  |  |  |
|   |  | lagister, Capitán de Navío (r)<br>Fernando VALERIANO Ferrer |  |  |  |
|   |  |   |  |  |  |

Eduardo ZARAUZ Chávez DNI. 43127684

# Declaración jurada de originalidad



### ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA NAVAL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DIVISIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

# DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN TIPO TESIS

La Punta, 25 Julio 2024

Yo, Bachiller, Capitán de Navío Jorge Luis Alvarez Rivas, identificado con DNI. 43319410, del programa de Maestría en Política Marítima, declaro bajo juramento, que el presente trabajo de investigación tipo tesis titulado "Influencia de la identidad del pueblo aimara en la seguridad nacional en la región Puno al 2033" es original, elaborado por el suscrito, no vulnera los derechos intelectuales de terceros y no contiene plagio de ninguna naturaleza.

Dejo formal constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no he asumido como mías, las opiniones, ideas, textos, figuras, tablas o cualquier otra información vertida por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o de Internet.

Declaro que soy plenamente consciente de todo el contenido del trabajo de investigación presentado y asumo total responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento y soy consciente de las connotaciones éticas y legales que ello implica.

Asimismo, me hago responsable ante la Escuela Superior de Guerra Naval o terceros, de cualquier irregularidad o daño que pudiera ocasionar, por el incumplimiento de lo declarado.

De identificarse falsificación, plagio, fraude, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, responsabilizándome por todas las cargas pecuniarias o legales que se deriven de ello, sometiéndome a las normas establecidas por la Escuela Superior de Guerra Naval, la Marina de Guerra del Perú y los dispositivos legales vigentes.

Sin otro particular, quedo a la espera de la aceptación de mi propuesta.

Atentamente,

Bachiller, Cobile de Navio, Jerge Luis Álvarez Rivas

DNI. 43319410

# Informe de similitud



ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA NAVAL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DIVISIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

# Informe de Similitud del Trabajo de Investigación

Yo, Joaquín Reinaldo, Lombira Echevarría con DNI 43320782, en mi condición de asesor metodológico del trabajo de investigación del Programa de Maestría en Política Marítima de la Escuela Superior de Guerra Naval.

### DECLARO:

Que la Tesis titulada "INFLUENCIA DE LA IDENTIDAD DEL PUEBLO AYMARA EN LA REGIÓN PUNO, EN LA SEGURIDAD NACIONAL AL 2033" presentada por el Capitán de Navío Bachiller, ALVAREZ RIVAS, JORGE LUIS , para el otorgamiento del grado académico de Maestro en Política Marítima, ha sido revisada con la aplicación autorizada por la Escuela Superior de Guerra Naval, (Sistema Antiplagio Tumitin), utilizando los filtros autorizados; habiéndose obtenido un reporte con un índice de similitud de .....13......%.

Se ha revisado con detalle dicho reporte y no se advierte indicios de plagio en las coincidencias detectadas, atribuyéndose la autoría a las fuentes de información utilizadas.

A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Escuela Superior de Guerra Naval.

..........11........ de.........agosto... del 2024......

Doctor Joaquín Reinaldo, Lombira Echevarría DNI: 43320782

turnitin Recibo digital

Tesis Final C de N Alvarez.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

INDICE DE SIMILITUD

FUENTES DE INTERNET PUBLICACIONES

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

# Autorización de publicación



# ESCUELA SUPERIOR DE GUERRA NAVAL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DIVISIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

# AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

La Punta, 25 Julio 2024

| Yo, Bachiller, Capitán de<br>DNI. 43319410, del programa de                     |           |                       |                                 |
|---|-----------|-----------------------|---------------------------------|
| Atendiendo al carácter:   | ☐ PÚBLICO | 0                     |                                 |
| Del trabaĵo de investigaci<br>pueblo almara en la seguridad r                   |           |                       |                                 |
| Dejo formal constancia<br>repositorios de la Escuela Supe<br>trabajo, de forma: |           |                       |                                 |
| □ TOTAL   |           |                       |                                 |
| PARCIAL páginas que no se autorizan   |           |                       | car las secciones o             |
| SÓLO EL RESUMEN   |           |                       |                                 |
| Atentamente,  |           | 000                   | ,                               |
| 4   |           | 9/<br>0e=             |                                 |
| Вас   |           | Navío, J<br>DNI, 4331 | orge Luis Alvarez Rivas<br>P410 |

# RESUMEN

El presente trabajo de investigación analiza los conceptos de identidad aimara y Seguridad Nacional en la región Puno, y como las características de la primera podrían estar afectando a la segunda. El texto se fundamenta en una investigación cualitativa de diseño fenomenológico, en donde se recurrió a la exploración de las perspectivas y opiniones de diferentes especialistas nacionales e internacionales, así como el análisis de diversos documentos y tratados referentes.

La identidad aimara es actualmente un concepto íntimamente relacionado con un enfoque político y reivindicativo de gran importancia en el sur del país. Sin embargo, este enfoque no está completo. A través del proceso de recolección y análisis de datos, fue posible identificar un espectro amplio de contenidos en las narrativas sobre el tema.

Se define la identidad aimara en términos de la narrativa vivencial, es decir el ser aimara, y la narrativa política, el llegar a ser. El ser aimara está íntimamente asociado al territorio del Altiplano que consideran de heredad ancestral; la lengua aimara es, quizá, el rasgo más íntimo, pues mantiene su plena vigencia como medio de comunicación y como vehículo a través del cual muchos de sus conceptos transmiten de generación en generación la cosmovisión y patrones culturales.

Se exploró el concepto del "buen vivir" (Suma Qamaña), por el que se busca un equilibrio con todas las cosas, incluida la comunidad, la naturaleza, la espiritualidad, la familia, el cuerpo, y la mente. En este concepto encontramos un importante componente político en un nivel público en que se concibe como un modelo de desarrollo alternativo al capitalismo y como un tema significativo de la cosmovisión aimara.

La información obtenida, también hizo posible reconocer actividades en territorio peruano de operadores políticos nacionales y extranjeros tendientes a exacerbar el discurso político reivindicativo traduciéndolo protestas violentas y con demandas radicales con objetivos netamente políticos disruptivo como la disolución del Congreso, la convocatoria de una Asamblea Constituyente y el cambio de la Constitución Política del Perú.

La investigación permitió corroborar la relación e influencia de estos operadores en la comunidad étnica aimara, explotando y manipulando la cosmovisión andina reacia al capitalismo y las actividades extractivas que para ellos (los aimaras) al largo de los años solo han representado perjuicio a su entorno natural, sin tener mejoría en sus condiciones de vida.

# ABSTRACT

The present research work analyzes the concepts of aimara identity and national security in the Puno Region, and how the characteristics of the first could be affecting the second. The text is based on qualitative research of phenomenological design, where the perspectives and opinions of different national and international specialists were explored, as well as the analysis of various relevant documents and treaties.

Aimara identity is currently a concept closely related to a political and protest approach of significant importance in the south of the country. However, this approach is not complete. Through the process of data collection and analysis, it was possible to identify a wide spectrum of content in the narratives on the topic.

Aimara identity is defined in terms of the experiential narrative, that is, being aimara, and the political narrative, becoming. Being aimara is closely associated with the territory of the Altiplano that they consider to be their ancestral heritage; The aimara language is, perhaps, the most intimate feature, since it maintains its full validity as a means of communication and as a vehicle through which many of its concepts transmit the worldview and cultural patterns from generation to generation.

The concept of "good living" (Suma Qamaña) was explored, in which a balance is sought with all things, including community, nature, spirituality, family, body, and mind. In this concept we find an important political component at a public level in which it is conceived as an alternative development model to capitalism and as a significant theme of the aimara worldview.

The information obtained also made it possible to recognize activities in Peruvian territory of national and foreign political operators tending to exacerbate the vindictive political discourse by translating it into violent protests and radical demands with purely disruptive political objectives such as the dissolution of Congress, the calling of a Constituent Assembly and the change of the Political Constitution of Peru.

The investigation allowed us to corroborate the relationship and influence of these operators in the aimara ethnic community, exploiting and manipulating the Andean worldview that is resistant to capitalism and extractive activities that for them (the aimaras) over the years have only represented harm to their natural environment., without having any improvement in their living conditions.







Licencia: CC BY- NC 4.0

Este trabajo está sujeto bajo los siguientes términos:

Atribución - No comercial 4.0 Internacional

Derechos: Acceso abierto

